## 강의계획서 [4분기10~12월]

프로그램명	동잉	화(산수화, 문인화)	담당강사	이혜란
대상(연령)		성인	정 원	12명
강의요일		목요일	강의시간	10:00~12:00
강의목표	- 문인화, 산수화 기초 이론과 재료 특성을 알고 기본이 되는 몰골법과 구륵법 습득 - 전통기법과 먹을 이용하여 나타낼 수 있는 여러 가지방법 연구			
재료비	3개월 재료비 80,000원 (재료비 환불 여부: 〇, 재료비: 환불 있음)			
수강생 준비물	붓, 화선지, 먹물, 모포, 문진, 접시(대, 소), 물통 = ( <mark>공동구매 가능</mark> )			
강 의 내 용				
강의 일자		세부내용		
1회차(10월 10일)		용구 쓰는 법 *집필과 기본 선긋기 *기존 수강생은 현 상태로 수업진행 함		
2회차(10월 17일)		순필과 역필을 이용하여 난 그리기 *봉안 , 파봉안 익히기		
3회차(10월 24일)		봉안 , 파봉안 익히기 *나무 그리기		
4회차(10월 31일)		나무 가지를 겹처 그리기 *난 꽃 익히기		
5회차(11월 7일)		3분할 법을 익히고 구도에 맞춰 그리기		
6회차(11월 14일)		큰 나무와 작은 나무 그리기 *죽 가지 그리기		
7회차(11월 21일)		나뭇잎 그리기 *댓잎 그리기		
8회차(11월 28일)		바위그리기 *죽간에 대나무 연결하기		
9회차(12월 5일)		삼원법 *댓잎 그리기		
10회차(12월 12일)		큰 나무와 작은 나무 그리기 , 풍경화 그리기		
11회차(12월 19일)		돌과 바위 그리기 , 풍경화 그리기		
12회차(12월 26일)		나무와 바위를 응용하여 풍경으로 그려보기		

※ 분기별 운영 회차는 12회 기준이며 강의내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.