

강의계획서 [1분기 1~3월]

프로그램명	동양화(문인화, 산수화)	담당강사	이혜란
대상(연령)	남녀 성인(20세이상)	정 원	12명
강의요일	목요일	강의시간	10:00~12:00
강의목표	1. 문인화. 산수화 기초 이론과 재료 특성을 알고 기본이 되는 몰골법과 구름법 습득, 전통기법과 먹을 이용하여 나타낼 수 있는 여러 가지방법 연구 2. 기초에서 작품까지		
재료비	70,000원 (책 포함) (재료비 환불 여부: 있음)		
수강생준비물	붓, 화선지, 먹물, 모포, 문진, 접시(대, 소), 물통 = (공동구매 가능)		
강 의 내 용			
강의 일자	세부내용		
1회차(1월 2일)	*용구 쓰는 법 *집필과 기본 선긋기 *기존 수강생은 현 상태로 수업진행 함		
2회차(1월 9일)	*순필과 역필을 이용하여 난 그리기		
3회차(1월 16일)	*봉안, 파봉안 익히기 *나무 그리기		
4회차(1월 23일)	*나무 가지를 겹쳐 그리기 *난 꽃 익히기		
5회차(2월 6일)	*3분할 법을 익히고 구도에 맞춰 그리기		
6회차(2월 13일)	*큰 나무와 작은 나무 그리기 *죽 가지 그리기		
7회차(2월 20일)	*뭇잎 그리기 *땃잎 그리기		
8회차(2월 27일)	*바위그리기 *죽간에 대나무 연결하기		
9회차(3월 6일)	*삼원법 *땃잎 그리기		
10회차(3월 13일)	*큰 나무와 작은 나무 그리기 , 풍경화 그리기		
11회차(3월 20일)	*돌과 바위 그리기 , 풍경화 그리기		
12회차(3월 27일)	*나무와 바위를 응용하여 풍경으로 그려보기		

※ 분기별 운영 회차는 12회 기준이며 강의내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.