

# 강 의 계 획 서 [3분기 7~9월]

프로그램명	디지털드로잉B	담당강사	정미경
대상(연령)	10세~13세	정 원	10명
강의요일	목요일	강의시간	17:10~18:40
강의목표	테블릿과 디지털드로잉/웹툰 전용교재를 활용하여 스토리 창작 후 디지털 동화, 웹툰을 제작, 전시하고 플랫폼( <a href="http://toonico.com">http://toonico.com</a> )에 완성작품을 게재하여 연재할 기회를 제공한다.		
재료비	3개월 69,000원(테블릿 대여비 포함, 교재비 총3권 / 4주 1권 환불 여부: 불가)		
수강생준비물	24색 색연필, 검정사인펜, 연필, 지우개		
강 의 내 용			
강의 일자	주제	세부내용	
1회차(7월 3일)	그림자와 역광	빛의 방향에 따른 역광과 그림자에 대해 이해하고 묘사해 봅시다.	
2회차(7월 10일)	플래시 효과	다양한 밝기와 모양의 반짝이는 빛을 그려봅시다.	
3회차(7월 17일)	다양한 색의 빛	여러 색채를 활용하여 색다른 분위기를 표현해 봅시다.	
4회차(7월 24일)	빛의 활용	상황에 맞는 빛을 묘사하여 장면을 표현해 봅시다.	
5회차(8월 7일)	옵니버스	하나의 공통된 주제나 소재가 중심인 옵니버스를 배워봅시다.	
6회차(8월 14일)	사건 만들기	사건에 대해 알아보고 전개 시키며 흥미로운 이야기를 만들어 봅시다.	
7회차(8월 21일)	시점별 웹툰	여러 시점들을 그려보고 완성해 봅시다.	
8회차(8월 28일)	기승전결	이야기의 진행 순서인 기승전결에 대해 배워봅시다.	
9회차(9월 4일)	실루엣 표현	인물이나 사물의 형태를 실루엣으로 표현하는 법을 배워봅시다.	
10회차(9월 11일)	사건의 간소화	사건의 순서를 간소화하는 방법에 대해 배워봅시다.	
11회차(9월 18일)	대상 떠올리기	생각하고 있는 것을 연상하여 대상을 떠올리는 연출 방법을 배워 봅시다.	
12회차(9월 25일)	아이콘화	인물과 사물의 특징을 살려 아이콘화하는 법을 배워봅시다.	
휴강일	7월 31일(총 12회)		

※ 분기별 운영 회차는 12회 기준이며 강의내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.



<디지털드로잉B>  
교재 및 디지털작업,  
9월 전시회