

강 의 계 획 서 [3분 기 7~9월]

프로그램명	어쿠스틱기타 초급B	담당강사	전유홍
대상(연령)	10세~20세	정 원	10명
강의요일	수요일	강의시간	18:10-19:10
강의목표	1. 기타의 기본 리듬법과 코드를 익힌다. 2. 노래와 함께 실전 반주를 한다.		
재료비	없음		
수강생준비물	카포, 피크, 통기타(대여가능)		
강 의 내 용			
강의 일자	주제	세부내용	
1회차(7월 02일)	기타점검및개방현파악	1번줄-6번줄의 음이름과 운지 연습	
2회차(7월 09일)	왈츠 3비트 스트록	A, E7의 코드를 익힌 후 클레만타인 연주	
3회차(7월 16일)	왈츠 베이직 스트럼	l.m.a 1.2.3번 줄을 동시에 튕겨본다	
4회차(7월 23일)	왈츠 6비트 스트록	A.D.E7코드를 익힌 후 섬집아기를 연주해본다	
5회차(8월 06일)	4비트 스트록 연주	E.A.B7의 코드를 익힌 후 꼬부랑할머니 연주한다	
6회차(8월 13일)	4비트 악센트 넣기	2박과 4박째 강하게 스트록한다(곡: 여행을떠나요)	
7회차(8월 20일)	8비트 스트록 연주	고고리듬으로 나는나비를 연주해본다	
8회차(8월 27일)	8비트 핸드컷트	2박과 4박에 오른손날로 가볍게대고 악센트를 표현해본다	
9회차(9월 03일)	싱코페이션 리듬법	D.G.A7코드를 익힌 후 조개껍질묵어를 연주한다	
10회차(9월 10일)	바운스탬포리듬법	사랑은 은하수다방에서 만나를 연주한다	
11회차(9월 17일)	스윙왈츠리듬 익히기	왈츠의 리듬에 붓점을 살려 클레멘타인을 연주해본다	
12회차(9월 24일)	록 8비트와 파워코드	1도와 5도 운지로 밤이 깊었네를 연주한다	
휴강일	7월 30일(총 1회)		

※ 분기별 운영 회차는 12회 기준이며 강의내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.