

강 의 계 획 서 [3분 기 7~9월]

프로그램명	어쿠스틱기타 초급A	담당강사	전유홍
대상(연령)	10세~20세	정 원	10명
강의요일	수요일	강의시간	17:05-18:05
강의목표	1. 기타의 기본 리듬법과 코드를 익힌다. 2. 노래와 함께 실전 반주를 한다.		
재료비	없음		
수강생준비물	카포, 피크, 통기타(대여가능)		
강 의 내 용			
강의 일자	주제	세부내용	
1회차(7월 02일)	기타점검및개방현파악	1번줄-6번줄의 음이름과 운지 연습	
2회차(7월 09일)	왈츠 3비트 스트록	A.E7의 코드를 익힌후 클레만타인연주	
3회차(7월 16일)	왈츠 베이직 스트럼	l.m.a 1.2.3번줄을 동시에 튕겨본다	
4회차(7월 23일)	왈츠 6비트 스트록	A.D.E7코드를 익힌후 섬집아기를 연주해본다	
5회차(8월 06일)	4비트 스트록 연주	E.A.B7의 코드를 익힌후 꼬부랑할머니 연주	
6회차(8월 13일)	4비트 악센트 넣기	2박과 4박째 강하게 스트록한다-여행을떠나요	
7회차(8월 20일)	8비트 스트록 연주	고고리듬으로 나는나비를 연주해본다	
8회차(8월 27일)	8비트 핸드컷트	2박과4박에 오른손날로 가볍게대고 악센트를 표현해본다	
9회차(9월 03일)	싱코페이션 리듬법	D.G.A7코드를 익힌 후 조개껍질묵어를 연주한다	
10회차9월 10일)	바운스탬포리듬법	사랑은 은하수다방에서 만나를 연주한다	
11회차(9월 17일)	스윙왈츠리듬 익히기	왈츠의 리듬에 붓점을 살려 클레멘타인을 연주해본다.	
12회차(9월 24일)	록 8비트와 파워코드	1도와 5도 운지로 밤이 깊었네를 연주한다	
휴강일	7월 30일(총 1회)		

※ 분기별 운영 회차는 12회 기준이며 강의내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.