

강 의 계 획 서 [4분 기 10~12월]

프로그램명	동양화	담당강사	이혜란
대상(연령)	남, 녀 누구나	정 원	12명
강의요일	목요일	강의시간	10:00~12:00
강의목표	문인화, 산수화 기초 이론과 재료 특성을 알고 기본이 되는 몰골법과 구름법 습득 및 전통 기법과 먹을 이용하여 나타낼 수 있는 여러 가지 방법 연구		
재료비	약 80,000원 (책 포함) (재료비 환불 여부: 있음)		
수강생준비물	붓, 화선지, 먹물, 모포, 문진,=(공동구매 가능) / { 접시(대, 소), 물통 }=개인준비		
강 의 내 용			
강의 일자	주제	세부내용	
1회차(10월 30일)	오리엔테이션 및 수업방향 제시	용구 쓰는 법 *집필과 기본 선긋기 *기존 수강생은 현 상태로 수업진행 함	
2회차(11월 6일)	먹의 농담	순필과 역필을 이용하여 난 그리기	
3회차(11월 13일)	봉안, 파 봉안	봉안, 파봉안 익히기 *나무 그리기	
4회차(11월 20일)	담묵, 중묵, 농묵	나무 가지를 겹쳐 그리기 *난 꽃 익히기	
5회차(11월 27일)	구도 (경영위치)	3분할 법을 익히고 구도에 맞춰 그리기	
6회차(12월 4일)	나무 종류(계절)	큰 나무와 작은 나무 그리기 *죽 가지 그리기	
7회차(12월 11일)	댓잎 순서 바로알기	*나뭇잎 그리기 *댓잎 그리기	
8회차(12월 18일)	육법(수류부채)	큰 나무와 작은 나무 그리기, 풍경화 그리기	
휴강일	없음		

※ 강의내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.