## 강의계획서 [4분기10~12월]

프로그램명	드럼인	연구소 광청수 본점B	담당강사	정종범		
대상(연령)	령) 11세~24세		정 원	8명		
강의요일	일 목요일		강의시간	18:10~19:10		
강의목표	1. 드럼 리듬연주에 익숙해지기 2. 박자감각 향상으로 음악 속도에 맞추기					
재료비	1. 연습패드 (8인치 패드, 스탠드, 스틱 1조 포함) 40,000원 (재료비 환불 여부: 강사에게 구매시, 첫 수업일 2일 전까지 환불 가능					
수강생 준비물	악보휴대용 파일					
강 의 내 용						
강의 일자		주제	세부내용			
1회차(10월 30일)		- 기초 음악이론 - 스틱컨트롤[1]	▶신규 - 음표와 쉼표이름 알기 - 드럼의 구성과 악보 읽기 ▶기존 8비트			
2회차(11월 6일)		- 드럼셋 연주 - 스틱컨트롤[2]	▶신규 - 오른손 싱글스트로크 [BPM ~80] - 4Beat 연주 연습: 양손+킥 4분음표 조합 ▶기존			
3회차(11월 13일)		- 드럼셋 연주 - 스틱컨트롤[3]	▶신규 - 오른손 싱글스트로크 [BPM ~120] - 양손 4Beat + 킥 엇박 조합 ▶기존 - 손발분리 연습 [발] - 음악 연주 맞추기 [리듬+심벌]			
4회차(11월 20일)		- 드럼셋 연주 - 스틱컨트롤[4]	▶신규 - 왼손 리드 싱글 스트로크[BPM ~80] - 4Beat + 킥 변형 + 음악에 맞추기 [~1분] ▶기존 - 손발분리 연습 [왼손] - 음악 연주 맞추기 [리듬+심벌+필인]			

5회차(11월 27일)	- 드럼셋 연주 - 스틱컨트롤[5]	<ul> <li>▶통합</li> <li>- 싱글스트로크 지구력 훈련</li> <li>▶신규</li> <li>- 왼손 리드 싱글 스트로크[BPM ~120]</li> <li>- 8Beat 리듬 연습</li> <li>▶기존</li> <li>- 손발분리 연습(오른손)</li> <li>- 음악 연주 맞추기 [리듬+심벌+필인]</li> <li>**랜덤뮤직플레이</li> </ul>	
6회차(12월 4일)	- 드럼셋 연주 - 스틱컨트롤[6]	▶신규   - 더블 스트로크 [BPM X]   - 8Beat 리듬 + 킥 변형 조합   ▶기존   - 손발분리 연습(양손)   - 음악 연주 맞추기 [리듬+심벌+필인] 속도UP   **랜덤뮤직플레이	
7회차(12월 11일)	- 드럼셋 연주 - 스틱컨트롤[7]	▶신규 - 더블 스트로크 [BPM ~80] - 8Beat 리듬 + 심벌 조합 ▶기존 - 손발분리 연습(오른손+발) - 3연음 필인 연습	
8회차(12월 18일)	- 드럼셋 연주 - 스틱컨트롤[8]	▶신규 - 더블 스트로크 [BPM ~130] - 8Beat + 심벌 + 음악에 맞추기[~1분] ▶기존 - 리듬과 필인 만들기 - 6연음 필인 연습	
휴강일	없음		

※강의내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.