

# 강의계획서 [3분기 7~9월]

프로그램명	디지털드로잉A(기초)	담당강사	정 미경
대상(연령)	8세~12세	정 원	10명
강의요일	목요일	강의시간	16:00~17:00
강의목표	<b>시활용</b> 디지털드로잉, 단계별 웹툰 전용교재와 태블릿을 활용 프로그램 진행. 창의력, 논리력, 집중력 증강-나만의 동화책, 스티커, 키링 등 만들기 체험, 게임, 웹툰 스토리 아이디어, 캐릭터 창작/전시하고, 웹툰/캐릭터 공모전 참여. 플랫폼 ( <a href="http://toonico.com">http://toonico.com</a> )에 완성작품을 게재하여 연재할 기회를 제공한다.		
재료비	월/1권 23,000원 ( 태블릿대여비 포함, 교재비 환불 여부: 불가 )		
수강생 준비물	24색 색연필, 검정사인펜, 연필, 지우개		
강 의 내 용			
강의 일자	주제	세부내용	
1회차(07월 02일)	각도 연출	앵글의 개념을 이해하고 서로 다른 앵글이 적용된 학습내용을 따라 그려봅시다.	
2회차(07월 09일)	장면 전환 I	서로 다른 두 컷 사이에 그림을 그려 서로 장면이 이어지는 연출을 해봅시다.	
3회차(07월 16일)	장면 전환II	컷과 컷 사이에 말풍선을 겹치도록 넣어 연결하거나 하나의 컷 안에 두 가지 장면을 넣어 연출해 봅시다.	
4회차(07월 23일)	감정 표현	다양한 감정 아이콘을 이용해 캐릭터의 감정을 연출해보고 배경을 그려 감정을 강조하는 법을 배워봅시다.	
5회차(07월 30일)	단어 조합	여러가지 예시 단어 중 선택한 단어를 조합하여 이야기를 만들어 봅시다.	
6회차(08월 06일)	순서 조합	이야기의 순서를 바꿔 나만의 이야기를 완성해 봅시다.	
7회차(08월 13일)	대사 만들기	캐릭터의 주어진 상황과 성격에 어울리게 대사를 적어봅시다.	
8회차(08월 20일)	이야기 바꾸기	기존 이야기를 재구성하여 색다른 결말이 되도록 구성해 봅시다.	
9회차(08월 27일)	입체 표현	입체적으로 채색하는 표현 방법을 배워봅시다.	
10회차(09월 03일)	색채 원근법	멀리 있는 물체와 가까이 있는 물체 간의 거리감을 색채로 표현하는 방법을 배워봅시다.	
11회차(09월 10일)	그라데이션	그라데이션의 표현 기법을 배우고 활용해 봅시다.	
12회차(09월 17일)	광택 표현	무광과 유광의 차이를 이해하고 하이라이트로 사물의 광택을 표현하는 방법을 배워봅시다.	