

강의계획서 [3분기 7~9월]

프로그램명	디지털드로잉B	담당강사	정미경
대상(연령)	9세~13세	정 원	10명
강의요일	목요일	강의시간	17:10~18:40
강의목표	시활용 디지털드로잉, 단계별 웹툰 전용교재와 태블릿을 활용 프로그램 진행. 창의력, 논리력, 집중력 증강-나만의 동화책, 스티커, 키링 등 만들기 체험, 게임, 웹툰 스토리 아이디어, 캐릭터 창작/전시하고, 웹툰/캐릭터 공모전 참여. 플랫폼 (http://toonico.com)에 완성작품을 게재하여 연재할 기회를 제공한다.		
재료비	월/1권 23,000원 (태블릿 대여비 포함, 교재비 환불 여부: 불가)		
수강생 준비물	24색 색연필, 검정사인펜, 연필, 지우개		
강 의 내 용			
강의 일자	주제	세부내용	
1회차(07월 02일)	각도 연출	각도 연출의 가장 대표적인 앵글(Angle)의 종류를 이해하고 표현하는 방법을 알아봅시다.	
2회차(07월 09일)	확대와 축소	장면을 확대와 축소하는 연출 유형을 배우고 직접 그려봅시다.	
3회차(07월 16일)	장면 전환	웹툰 속 장면을 전환할 때 활용할 수 있는 다양한 방법을 배워봅시다.	
4회차(07월 23일)	감정 연출	캐릭터의 감정을 강조하고 기분을 표현하는 연출을 배워 웹툰 제작에 활용해 봅시다.	
5회차(07월 30일)	포유류 그리기	포유류의 특징과 생김새에 대해 알아봅시다.	
6회차(08월 06일)	조류 그리기	조류의 특징과 생김새에 대해 알아봅시다.	
7회차(08월 13일)	양서류 그리기	양서류의 특징과 생김새에 대해 알아봅시다.	
8회차(08월 20일)	어류 그리기	어류의 특징과 생김새에 대해 알아봅시다.	
9회차(08월 27일)	색감 연출 기본	난색 계열과 한색 계열 그리고 무채색을 알아보고 배경색에 따라 달라지는 분위기 연출을 배워 봅시다.	
10회차(09월 03일)	색감 연출 응용	봄, 여름, 가을, 겨울의 색감을 알아보고 채도에 따라 표현할 수 있는 연출을 배워 색칠 해 봅시다.	
11회차(09월 10일)	포토 응용	사물과 건물을 합성하고 조합하여 독창적이고 재미있는 구성 요소가 탄생하도록 제작 해 봅시다.	
12회차(09월 17일)	콘티 제작	웹툰의 기본적인 뼈대인 콘티에 대해 알아보고 작성 해 봅시다.	