

강 의 계 획 서 [4분 기 10~12월]

프로그램명	디지털드로잉B	담당강사	정미경
대상(연령)	8세~13세	정 원	10명
강의요일	목요일	강의시간	17:10~18:40
강의목표	AI활용 디지털드로잉, 단계별 웹툰 전용교재와 태블릿을 활용 프로그램 진행. 창의력, 논리력, 집중력 증강-나만의 동화책, 스티커, 키링 등 만들기 체험, 게임, 웹툰 스토리 아이디어, 캐릭터 창작/전시하고, 웹툰/캐릭터 공모전 참여. 플랫폼 (http://toonico.com)에 완성작품을 게재하여 연재할 기회를 제공한다.		
재료비	월/1권 23,000원 (태블릿 대여비 포함, 교재비 환불 여부: 불가)		
수강생 준비물	24색 색연필, 검정사인펜, 연필, 지우개		
강 의 내 용			
강의 일자	주제	세부내용	
1회차(10월 01일)	콘티 제작	웹툰의 기본적인 뼈대인 콘티에 대해 알아보고 제작해봅시다.	
2회차(10월 08일)	선화 작업	콘티로 그린 내용을 깔끔한 선으로 정리하는 선화 작업을 이해하고 직접 실습해봅시다.	
3회차(10월 15일)	채색 작업	선화가 완료된 장면에 색을 입히는 채색 작업에 대해 배워봅시다.	
4회차(10월 22일)	효과 추가	표정과 행동을 강조할 때 사용하는 효과에 대해 배워봅시다.	
5회차(11월 05일)	주인공 설정	주인공의 외모와 특징을 설정해보고 나만의 주인공을 완성해봅시다.	
6회차(11월 12일)	조연 캐릭터	관계도를 통해 주인공의 주변 인물을 개성 있게 만들고 꾸며봅시다.	
7회차(11월 19일)	캐릭터 복장	나만의 주인공 캐릭터의 직업과 컨셉에 맞는 복장에 대해 알아보고 그려봅시다.	
8회차(11월 26일)	소품과 장식	캐릭터와 어울리는 소품을 그려보고 소품을 통하여 캐릭터의 개성을 표현하는 법을 알아보고 그려봅시다.	
9회차(12월 03일)	색감 연출 기본	색을 계열로 구분하면 난색과 한색 계열 그리고 무채색으로 분류됩니다. 배경색에 따라 달라지는 분위기 연출을 배워봅시다.	
10회차(12월 10일)	색감 연출 응용	사계절의 색감을 알아보고 채도에 따라 표현할 수 있는 연출을 배워봅시다.	
11회차(12월 17일)	포토 드로잉	사진을 활용하여 만드는 웹툰인 포토툰을 알아보고 직접 제작해봅시다.	
12회차(12월 24일)	사물 조합	사물을 조합하여 독창적이고 재미있는 구성 요소가 탄생하도록 제작해봅시다.	
휴강일	10/29 , 12/31 총 2회		